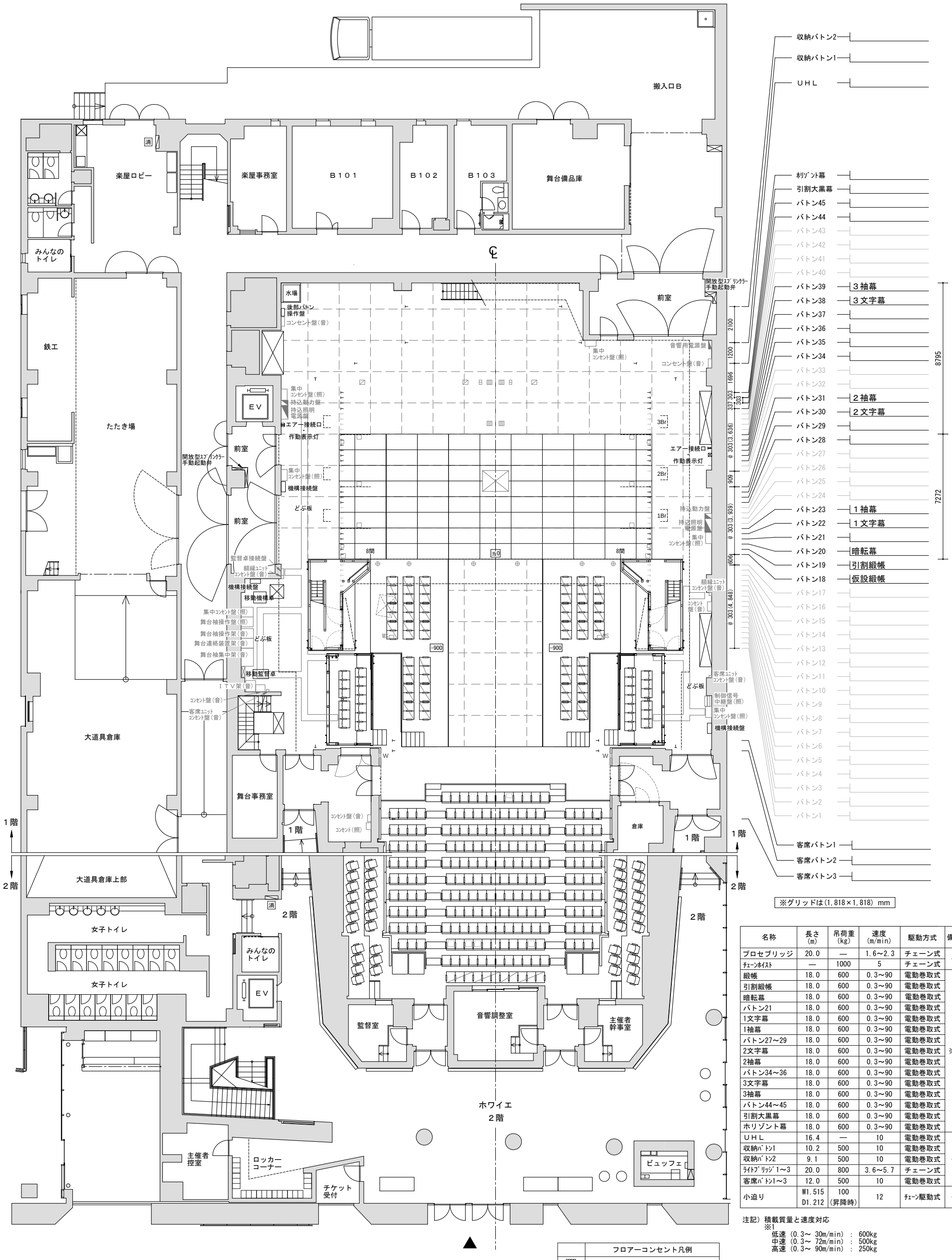

※グリッドは(1,818×1,818) mm

名称	長さ (m)	吊荷重 (kg)	速度 (m/min)	駆動方式	備考
プロセブリッジ	20.0	—	1.6～2.3	チェーン式	—
チェーンホイスト	—	1000	5	チェーン式	
緞帳	18.0	600	0.3～90	電動巻取式	※1
引割緞帳	18.0	600	0.3～90	電動巻取式	
暗転幕	18.0	600	0.3～90	電動巻取式	
バトン21	18.0	600	0.3～90	電動巻取式	
1文字幕	18.0	600	0.3～90	電動巻取式	
1袖幕	18.0	600	0.3～90	電動巻取式	
バトン27～29	18.0	600	0.3～90	電動巻取式	
2文字幕	18.0	600	0.3～90	電動巻取式	
2袖幕	18.0	600	0.3～90	電動巻取式	
バトン34～36	18.0	600	0.3～90	電動巻取式	
3文字幕	18.0	600	0.3～90	電動巻取式	
3袖幕	18.0	600	0.3～90	電動巻取式	
バトン44～45	18.0	600	0.3～90	電動巻取式	
引割大黒幕	18.0	600	0.3～90	電動巻取式	
ホリゾント幕	18.0	600	0.3～90	電動巻取式	
UHL	16.4	—	10	電動巻取式	—
収納バトン1	10.2	500	10	電動巻取式	
収納バトン2	9.1	500	10	電動巻取式	
ライトブリッジ1～3	20.0	800	3.6～5.7	チェーン式	
客席バトン1～3	12.0	500	10	電動巻取式	
小迫り	W1.515 D1.212	100 (昇降時)	12	チェーン駆動式	—

注記）積載質量と速度対応
※1
低速（0.3～ 30m/min）： 600kg
中速（0.3～ 72m/min）： 500kg
高速（0.3～ 90m/min）： 250kg

	フロアーコンセント凡例
	C型30A 4口用
	平行15A+制御
	C型60A 4口用
W	C型30A 2口用、平行15A+制御
MS	マイク・スピーカコンセント

いわき芸術文化交流館アリオス	中劇場 平面図 S= 1:200 スラスト形式	公演名/	演出/	美術/	照明/	DATE / /
			音響/	舞台監督/	図面No.	